



Nous sommes heureux de débuter cette nouvelle saison d'expositions avec le travail complémentaire de deux artistes de talent s'exprimant au plus proche de la matière.

Pamphyle, peintre connu et reconnu de notre Galerie et de la scène artistique lyonnaise côtoie Rénald Pierre, sculpteur animalier entremêlant ultra-réalisme et lignes graphiques, pour un retour aux fondamentaux de la matière primaire, entre pigments naturels et grès. Une exposition de terre et d'ocre de l'origine au contemporain.

EXPOSITION À PARTIR DU 28 SEPTEMBRE 2021

Pamphyle est né à Lyon en 1946. D'une famille modeste, il est initié à la peinture et au modelage dès 9 ans par son frère aîné décorateur en porcelaine.

A 14 ans, après un court passage en dessin sur soierie, il fait un apprentissage en serrurerie et forge.

A cette époque, au contact du métal il commence ses premières sculptures de fil de fer qu'il habille de papier mouillé.

A 18 ans, sans jamais oublier sa passion, il commence son initiation faite de rencontres, d'un tour du monde, d'un passage de vie seul et isolé dans une cabane et vit d'une multitude de métiers en passant de vendeur en porte à porte à ouvrier agricole etc...

En 1980 il cesse toute activité pour se consacrer entièrement à son œuvre. Il commence à vivre de son travail à l'issue d'acquisitions faites par des fondations, collectionneurs, collectivités (CES, écoles, villes).

En 1995, il trouve une nouvelle forme d'expression et abandonne toute figuration. Cette année-là, il rejoint la galerie de Bellecour, très renommée pour ses artistes exposés de Warhol à Picasso qu'il côtoie sur les cimaises.

Depuis d'importantes expositions lui sont consacrées en France et à l'étranger.







RÉNALD PIERRE

Rénald Pierre est né en 1988 à Châtillon-sur-Seine.

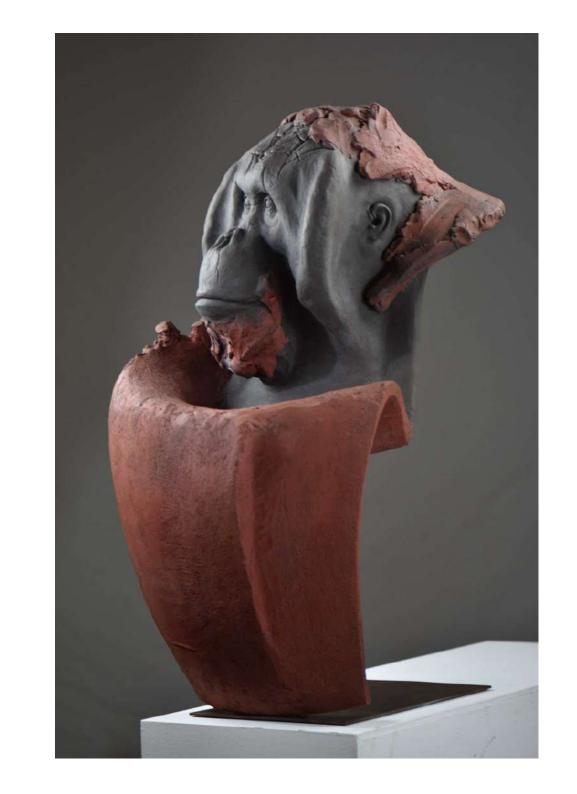
Petit, il modelait déjà la terre avec son père potier. Après s'être formé à la taille de pierre, la gravure et l'ornement, Rénald Pierre approfondit différentes techniques de sculpture en même temps qu'il prépare une licence d'histoire de l'art.

C'est par le travail de la pierre d'abord, de la terre, mais aussi du bois et du bronze, qu'il exprime son talent.

Le sculpteur bourguignon trouve son inspiration dans le monde animal et la nature.

Avec une affinité particulière pour les animaux, Rénald Pierre dévoile un bestiaire fascinant, des oeuvres puissantes dont les regards vous captivent. Des pièces uniques en terre cuite.

CATALOGUE DE L'EXPOSITION







Rénald Pierre - Pongo Pygmaeus - terre (grès) 86 x 38 x 55 cm - 6400€



Rénald Pierre - Rhinocéros - terre (grès) 72 x 93 x 49 cm - 5500€





Pamphyle - Ferrachat - technique mixte sur toile - oeuvre originale 130 x 97 cm - 6000€



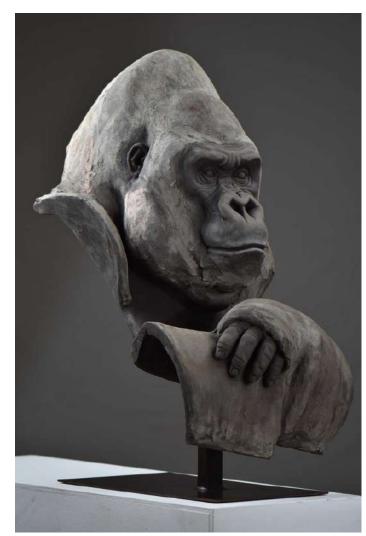


Pamphyle - Hôtel Particulier - technique mixte sur toile - oeuvre originale 93 x 72 cm - 4300€

Rénald Pierre - Panthère - terre (grès) 46 x 73 x 27 cm - 3200€







Rénald Pierre - Dos argenté - terre (grès) 83 x 38 x 55 cm - 6000€



Pamphyle - L'étendard - technique mixte sur toile - oeuvre originale 100 x 81 cm - 5000€



Rénald Pierre - Chimpanzé - bronze 1/8 - 50 x 41 x 35 cm - 9000€



Pamphyle - Mine de rien - technique mixte sur toile - oeuvre originale 146 x 114 cm - 7400€



Rénald Pierre - Dicéros Bicornis - bronze 1/8 - 57 x 72 x 36 cm - 13000€

"Certains signes sous échappent, nous hantent, nous rapprochent, nous les connaissons bien.

Ils sont enfouis au plus profond de nous.

Pour un instant n'essayons pas de les comprendre et de les expliquer, regardons-les."

Pamphyle



Pamphyle - Compte à rebour - technique mixte sur toile - oeuvre originale 120 x 120 cm - 7200€



Rénald Pierre - Elephant d'Asie - terre (grès) 50 x 71 x 19 cm - 2600€



Pamphyle - Le tourbillon - technique mixte sur toile - oeuvre originale 162 x 114 cm - 7600€





Rénald Pierre - Bonobo - bronze 1/8 - 60 x 40 x 30 cm - 9000€



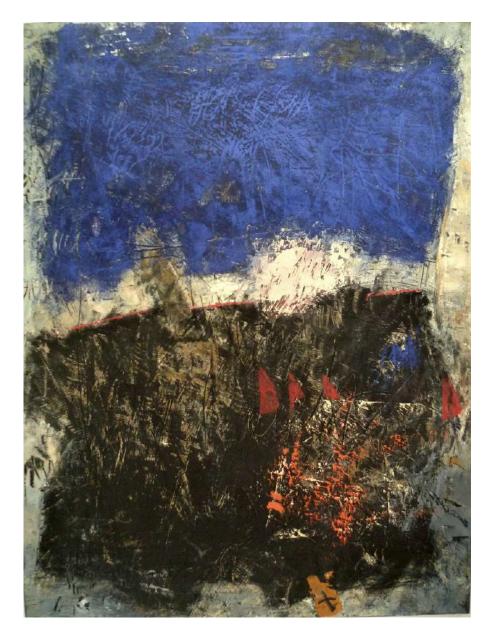
Pamphyle - Le Ziquet - technique mixte sur toile - oeuvre originale 162 x 130 cm - 7800€



« Ce qui m'intéresse dans la sculpture c'est de devoir comprendre la matière pour pouvoir arriver à mes fins ».

Rénald Pierre

Rénald Pierre - Python royal - terre (grès); oeuvre unique 76 x 42 x 37 cm - 4900€





Pamphyle - Claustra - technique mixte sur toile - oeuvre originale 116 x 89 cm - 5200€

Pamphyle - Metisse bleu - technique mixte sur toile - oeuvre originale 116 x 89 cm - 5200€





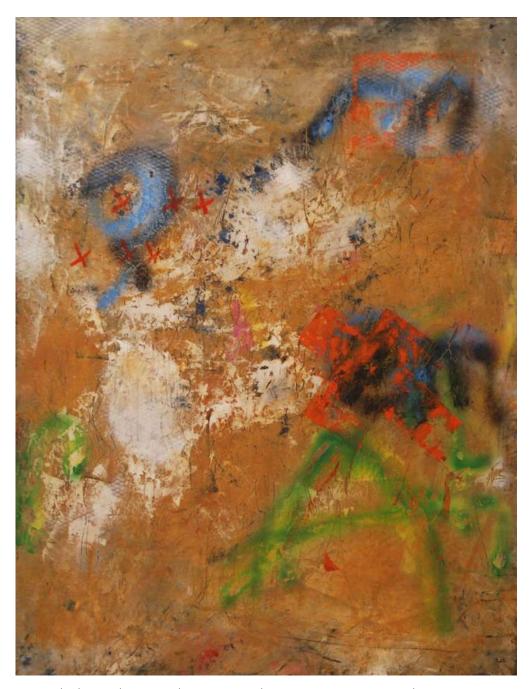
Pamphyle - Puma allongé - sculpture en terre (grès) - 49 x 30 x 79 cm - 4200€



Rénald Pierre - Gorille des Montagnes - terre (grès); oeuvre unique 51 x 77 x 92 cm - 6400€



Rénald Pierre - Chimpanzé blanc - terre (grès); oeuvre unique 72 x 58 x 35 cm - 4900€



Pamphyle - Joli mois de mai - technique mixte sur toile - oeuvre originale 116 x 89 cm - 5200€







Rénald Pierre - Chimpanzé - bronze 1/8 - 66 x 39 x 33 cm - 9000€



Pamphyle - 2 rue des usines - technique mixte sur toile - oeuvre originale 100 x 100 cm - 5200€



Rénald Pierre - Tigre - terre (grès); oeuvre unique 31 x 57 x 28 cm - 2600€



Pamphyle - Mon Joug - technique mixte sur toile - oeuvre originale 130 x 97 cm - 6000€



Pamphyle - Premier regard - technique mixte sur toile - oeuvre originale 146 x 114 cm - 6200€

LE LEASING D'ŒUVRES D'ART : Y AVEZ-VOUS PENSÉ ?

NOUS SOMMES À VOTRE ÉCOUTE POUR IMAGINER DES FORMULES POUR VOTRE ENTREPRISE. PRENEZ DONC CONTACT AVEC NOUS POUR DAVANTAGE D'INFORMATIONS.



GALERIE D'ART Sylvie Platini

A Lyon, sur la superbe place du théâtre des Célestins, la galerie Platini accueille sur ses cimaises les artistes reconnus ou émergents de la figuration contemporaine.

Guidée par l'exigence et la passion, toute l'équipe se mobilise pour proposer des expositions de créateurs, peintres et sculpteurs de grand talent.

En quelques années le numéro 7 de la place des Célestins est devenu le rendez-vous incontournable des passionnés d'art.

> 7, place des Célestins, 69002 LYON Ouverture du mardi au samedi de 11h à 12h30 et de 14h à 19h

contact@galerie-platini.com www.galerie-platini.com 04 72 15 75 52

